

**LIEU :**

Les cours se dérouleront à la Douëra,  
2 rue du Lion d'Or à Malzéville.

**DATES :**

Les mardis de 17h30 à 20h (hors vacances scolaire)  
de septembre 2022 à juin 2023.

La première séance aura lieu le **mardi 27 septembre 2022**

**TARIFS :**

(de septembre à juin soit 25 séances de travail environ)

**165€** l'année pour les Malzévillois / **220 €** l'année pour les extérieurs

**85€** pour les étudiants, demandeurs d'emploi et bénéficiaires du RSA

Les participants donnent leur accord pour enregistrement, radiodiffusion ou diffusion de leurs images.

**RENSEIGNEMENTS :**

crideslumieres@gmail.com / www.crideslumieres.org

06 08 77 91 23 / 06 71 79 33 72

**BULLETIN D'INSCRIPTION**

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

.....

Tél : .....

Adresse mail : .....

Adressez votre bulletin d'inscription accompagné de votre chèque libellé  
à l'ordre du **CRI des Lumières** à l'adresse suivante :

**Le CRI des lumières**  
**19 rue Jules Ferry, 54220 Malzéville**

# ATELIER DE RECHERCHE EN PHOTOGRAPHIE POUR ADULTES À Malzéville

## SAISON 2022/2023

### Dans le cadre de « l'École des Regards »



© Jérôme Guillaume

**Le CRI des Lumières propose à partir de septembre 2022 un atelier de recherche en photographie pour adultes à la Douëra de Malzéville, dans le cadre de «l'École des Regards».**

Cet atelier permet la découverte du procédé, de la prise de vue au laboratoire ou à la retouche numérique. Il ouvre l'esprit à une réflexion approfondie sur les contenus de l'image en s'attachant à mettre en perspective les clichés proposés avec un contexte élargi.

La pratique favorise un regard analytique et critique : on y mesure notamment toute la relativité du « réalisme » photographique. On apprend dans cet atelier à dévoiler sa propre créativité mais aussi à « mettre des mots » sur une image pour aider à véhiculer les idées qu'elle exprime.

### **L'ÉCOLE DES REGARDS C'EST :**

- un lieu d'**expérimentation**
- un lieu de **recherche photographique**
- un lieu d'**apprentissage** où chacun est accompagné personnellement
- un lieu de **réflexion** et d'**échange** sur les contenus de l'image pour mieux saisir les enjeux de la création contemporaine
- un lieu de **production** où la création est finalisée grâce à son pôle technique.

Tout au long de l'année, l'École des Regards accueille des adultes pour un atelier qui allie l'expérimentation à la réflexion sur l'image.

Sa vocation est entièrement dédiée au public, dans l'affirmation d'une volonté citoyenne à partager et à faire découvrir la vie de l'image, à engager le dialogue avec le public, à le faire participer.

Se construisant sur la durée, prenant le temps d'élaborer un travail en profondeur, cet atelier travaille sur des thématiques successives ancrées sur des préoccupations actuelles et en lien direct avec la création photographique contemporaine. Grâce à son pôle technique l'atelier finalise entièrement sa production avec les participants qui sont ainsi initiés à toutes les phases d'élaboration d'une photographie.

À l'issue de l'atelier, les réalisations des participants sont valorisées par différents moyens : exposition, confection d'un porto folio, etc.

L'atelier est conduit par des professionnels (photographes, historien d'arts) qui apportent leur compétence technique, leur capacité d'analyse et leur expérience de l'image.

**Artistes intervenants :** Claude Philippot et Eric Didym