

LIEU :

Les cours se dérouleront à la Douëra,
2 rue du Lion d'Or à Malzéville.

DATES :

Les mardi de 17h30 à 20h (hors vacances scolaire)
de septembre 2017 à juin 2018.

Le premier cours aura lieu le **mardi 19 septembre 2017**

TARIFS :

(de septembre à juin soit 25 séances de travail environ)

150€ l'année pour les Malzévillois / **200 €** l'année pour les extérieurs

75€ pour les étudiants, demandeurs d'emploi
et bénéficiaires du RSA

*Les participants donnent leur accord pour enregistrement, radiodiffusion ou
diffusion de leurs images.*

RENSEIGNEMENTS :

crideslumieres@gmail.com / www.crideslumieres.org
06 08 77 91 23 / 03 83 76 31 50

BULLETIN D'INSCRIPTION

Nom :

Prénom :

Adresse :

.....

Tél :

Adresse mail :

Adressez votre bulletin d'inscription accompagné de votre chèque libellé
à l'ordre du **CRI des Lumières** à l'adresse suivante :

Le CRI des lumières
19 rue Jules Ferry, 54220 Malzéville

ATELIER DE RECHERCHE EN PHOTOGRAPHIE POUR ADULTES À MALZÉVILLE

SAISON 2017/2018 DANS LE CADRE DE «ÉCOLE DES REGARDS» «



© Mariejo Moog

Le CRI des Lumières propose à partir de septembre 2017 un atelier de recherche en photographie pour adultes à la Douëra de Malzéville, dans le cadre de «l'École des Regards».

Cet atelier permet la découverte du procédé, de la prise de vue au laboratoire ou à la retouche numérique. Il ouvre l'esprit à une réflexion approfondie sur les contenus de l'image en s'attachant à mettre en perspective les clichés proposés avec un contexte élargi.

La pratique favorise un regard analytique et critique : on y mesure notamment toute la relativité du « réalisme » photographique. On apprend dans cet atelier à dévoiler sa propre créativité mais aussi à « mettre des mots » sur une image pour aider à véhiculer les idées qu'elle exprime.

L'ÉCOLE DES REGARDS C'EST :

- un lieu d'**expérimentation**
- un lieu de **recherche photographique**
- un lieu d'**apprentissage** où chacun est accompagné personnellement
- un lieu de **réflexion** et d'**échange** sur les contenus de l'image pour mieux saisir les enjeux de la création contemporaine
- un lieu de **production** où la création est finalisée grâce à son pôle technique.

Tout au long de l'année, l'École des Regards accueille des adultes pour un atelier qui allie l'expérimentation à la réflexion sur l'image.

Sa vocation est entièrement dédiée au public, dans l'affirmation d'une volonté citoyenne à partager et à faire découvrir la vie de l'image, à engager le dialogue avec le public, à le faire participer.

Se construisant sur la durée, prenant le temps d'élaborer un travail en profondeur, cet atelier travaille sur des thématiques successives ancrées sur des préoccupations actuelles et en lien direct avec la création photographique contemporaine.

Grâce à son pôle technique l'atelier finalise entièrement sa production avec les participants qui sont ainsi initiés à toutes les phases d'élaboration d'une photographie.

À l'issue de l'atelier, les réalisations des participants sont valorisées par différents moyens : exposition, confection d'un porto folio, etc.

L'atelier est conduit par des professionnels (photographes, historien d'arts) qui apportent leur compétence technique, leur capacité d'analyse et leur expérience de l'image.

Artistes intervenants : Claude Philippot et Eric Didym

