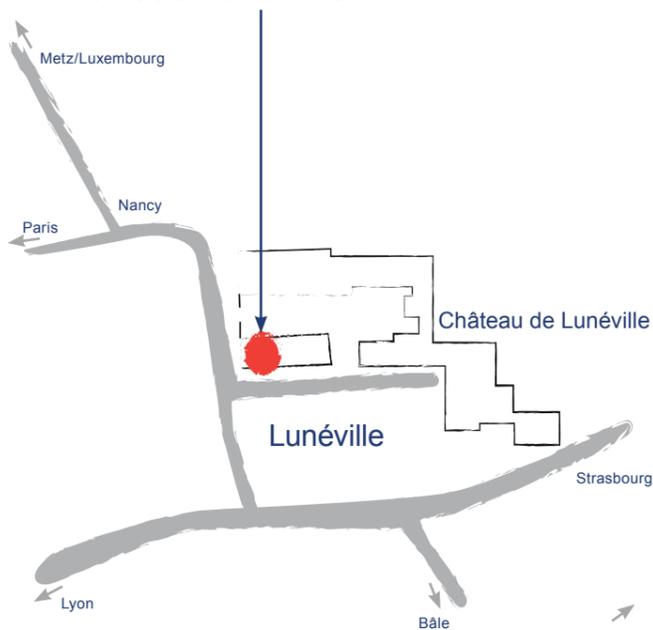




## FORMATIONS

**CRI des Lumières**  
Château des Lumières  
Place de la 2<sup>ème</sup> Division  
de Cavalerie  
54 300 Lunéville



**Grand Est**  
ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE

**MEURTHE & MOSELLE**  
CONSEIL DÉPARTEMENTAL

Ville de  
**LUNÉVILLE**

Château  
des Lumières

LORA  
LORRAINE RÉSEAU  
ART CONTEMPORAIN

## Stages de formation et d'initiation à la photographie

Tous nos stages - formations - workshop - cours se dérouleront au CRI des Lumières au Château des Lumières à Lunéville

Les stages sont susceptibles d'être annulés s'il y a moins de 5 inscrits.

### Initiation à la photographie

**Samedi 4 février 2017**

**Durée : 4h**  
**Horaires : 14h à 18h**  
**Intervenant : Benjamin Roi**  
**Tarif plein : 60 € - Tarif réduit\* : 40 €**

*\* Tarif réduit pour les étudiants, les chômeurs et les bénéficiaires du RSA*

À destination des débutants en photographie, ce stage initie à la prise en main d'un appareil photographique (numérique ou argentique). Les différents paramètres de prise de vue seront abordés à travers des exercices pratiques dirigés par un photographe professionnel.

À l'issue de ce stage les participants sauront :

- Choisir un programme (Automatique, Programme, Manuel, etc.)
- Maîtriser l'exposition en réglant sensibilité / vitesse d'obturation / ouverture
- Faire une mise au point manuelle
- Utiliser la balance des blancs

Il est demandé à chaque participant d'amener son appareil photographique.

### Stage d'approfondissement

**Samedi 18 mars 2017**

**Durée : 4h**  
**Horaires : 14h à 18h**  
**Intervenant : Benjamin Roi**  
**Tarif plein : 60 € - Tarif réduit\* : 40 €**

*\* Tarif réduit pour les étudiants, les chômeurs et les bénéficiaires du RSA*

Ce stage d'approfondissement a pour but de faire un point sur les différents formats d'appareils photos et objectifs existants et d'expliquer les différences de rendus entre ceux-ci. Sera aussi introduite la notion de composition.

À l'issue de ce stage les participants sauront :

- Choisir leur matériel (Formats d'appareil photo, objectifs)
- Réfléchir la prise de vue et être sensible à la composition (cadrage / lumière)

Il est demandé à chaque participant d'amener son appareil photographique.

### La photographie de studio

**Samedi 29 avril 2017**

**Durée : 4h**  
**Horaires : 14h à 18h**  
**Intervenant : Baptiste Cozzupoli**  
**Tarif plein : 60 € - Tarif réduit\* : 40 €**

*\* Tarif réduit pour les étudiants, les chômeurs et les bénéficiaires du RSA*

La photographie de studio demande une préparation particulière. L'installation d'un studio photographique ainsi que la construction de l'éclairage doivent être maîtrisées pour effectuer une prise de vue de studio de qualité.

À l'issue de ce stage les participants sauront :

- Installer un studio photographique (choix d'un fond, installation du flash, choix des accessoires, positionnement de l'appareil photographique et du trépied)
- « Construire » un éclairage en fonction du sujet et du rendu escompté

Il est demandé à chaque participant d'amener son appareil photographique.

## La série photographique

**Samedi 27 mai 2017**

**Durée : 4h**  
**Horaires : 14h à 18h**  
**Intervenant : Baptiste Cozzupoli**  
**Tarif plein : 60 € - Tarif réduit\* : 40 €**

*\* Tarif réduit pour les étudiants, les chômeurs et les bénéficiaires du RSA*

À l'occasion de ce stage de recherche artistique court, les participants présenteront leurs travaux pour en ressortir une série photographique. Sous la direction de l'artiste intervenant, ils participeront à une lecture de portfolios pour ensuite mener à un débat sur les choix artistiques.

À l'issue de ce stage les participants sauront :

- Créer une série de photographies cohérentes à partir de leurs travaux personnels
- Comprendre la construction d'un portfolio
- Défendre ses choix artistiques

Il est demandé à chaque participant d'amener des photographies et si existant, un portfolio.



## L'impression

**Samedi 3 juin 2017**

**Durée : 4h**

**Horaires : 14h à 18h**

**Intervenant : Claude Philippot**

**Tarif plein : 75 € - Tarif réduit\* : 45 €**

*\* Tarif réduit pour les étudiants, les chômeurs et les bénéficiaires du RSA*

Ce stage offrira toutes les bases et les méthodes pratiques pour réaliser des tirages photographiques de qualité.

À l'issue de ce stage, les participants sauront :

- Quelles sont les bases du fonctionnement de la gestion des couleurs pour la photo
- Faire le calibrage d'un écran et de l'impression et comprendre son intérêt
- Utiliser les profils d'impression pour optimiser leurs tirages
- Choisir un papier

Pour cet atelier, les participants doivent amener des images qui serviront de matière pour l'impression.

Chacun repartira avec deux tirages A3+ (compris dans le tarif d'inscription).

## Cours du soir – Post production

### Lightroom

**Lundis 13, 20, 27 mars et 3 avril 2017**

**Durée : 10h (4 séances de 2h30)**

**Horaires : 18h30 à 21h**

**Intervenant : Claude Philippot**

**Tarif plein : 120 € - Tarif réduit\* : 75 €**

*\* Tarif réduit pour les étudiants, les chômeurs et les bénéficiaires du RSA*

Durant ce cours, les participants découvriront le logiciel Lightroom, son interface, ses fonctionnalités et son utilisation.

À l'issue de ce stage, les participants sauront :

- Paramétrer le logiciel et son interface
- Importer / éditer / exporter le catalogue d'images (organiser ses fichiers, utiliser les mots clés et les métadonnées, etc.)
- Comprendre et utiliser les outils de retouche (balance des blancs, tonalité, netteté, outils de correction, etc.)
- Imprimer avec Lightroom (préparation de la photo à l'impression et lancement de l'impression)

Il est demandé à chaque participant d'amener son ordinateur portable avec une version de Lightroom fonctionnelle et des photographies sur lesquelles ils pourront travailler.

### Photoshop et autres logiciels

**Lundis 15, 22, 29 mai et 12 juin 2017**

**Durée : 10h (4 séances de 2h30)**

**Horaires : 18h30 à 21h**

**Intervenant : Claude Philippot**

**Tarif plein : 120 € - Tarif réduit\* : 75 €**

*\* Tarif réduit pour les étudiants, les chômeurs et les bénéficiaires du RSA*

Durant ce cours, les participants découvriront le logiciel Photoshop, son interface, ses fonctionnalités et son utilisation mais aussi d'autres logiciels de traitement d'image tels que Nik Silver.

À l'issue de ce stage, les participants sauront :

- Paramétrer les logiciels et les interfaces
- Comprendre et utiliser les outils de correction (niveau, courbe, balance des blancs, recadrer, gestion du noir et blanc, etc.)
- Faire des retouches d'image (correcteur, tampon, gomme, densité, etc.)
- Faire un photomontage (calques, fusion, outils de sélection, etc.)

Il est demandé à chaque participant d'amener son ordinateur portable avec une version de Photoshop fonctionnelle et des images sur lesquelles ils pourront travailler.

## Workshops

Ces workshops amèneront les participants à découvrir le paysage lorrain, des lieux familiers et d'en dégager de nouvelles atmosphères. Ils pourront ainsi transcrire de façon insolite leur vision de ces lieux par la photographie. Ces lieux changeront à chaque nouvelle session.

### Le Col de la Chapelotte

**Dimanches 12, 19 mars et 2 avril 2017**

**Durée : 15h (3 séances de 5h)**

**Horaires : à définir**

**Intervenant : Claude Philippot**

**Tarif plein : 120 € - Tarif réduit\* : 75 €**

*\* Tarif réduit pour les étudiants, les chômeurs et les bénéficiaires du RSA*

Le Col de la Chapelotte est un lieu emprunt d'histoire. Théâtre de violents affrontements durant la Première Guerre Mondiale, il sera le sujet de ce premier workshop de l'année 2017 alors que nous sommes dans le centenaire de commémoration de la Guerre.

1<sup>er</sup> temps: Rendez-vous au Cri des Lumières puis départ sur le terrain, prise de vue

2<sup>e</sup> temps: Editing, discussion et définition de chaque projet et traitement de l'image

3<sup>e</sup> temps: Dernières retouches, discussions et tirages des portfolios

À l'issue de ces trois jours, chaque participant réalisera un portfolio de ses images tirées au format 18 x 24cm.

Les participants doivent apporter leur matériel de prise de vue lors de la sortie et leur ordinateur portable s'ils en possèdent un.

## Hors champ

### En cours de programmation

**Intervenants : Benjamin Roi et Mélanie Tisserant**

**En lien avec le Musée des Beaux-Arts de Nancy**

L'idée de cet atelier est d'ouvrir la réflexion sur ce que l'art pourrait nous empêcher de voir. Il invite les participants à étendre leur champ de vision et d'action sur ce qui se passe au-delà, à côté, en face, entre les oeuvres d'art. L'objectif de cet atelier est de proposer une immersion dans un lieu spécifique, de s'en emparer à travers une pratique artistique et de questionner la notion d'espace. De l'image au lieu, du lieu à l'image.

## Stages à la carte

Nous pouvons mettre en place des stages et des formations, individuels ou en groupe, selon vos besoins. N'hésitez pas à nous contacter pour travailler ensemble sur votre projet.

## S'inscrire - nous contacter

[crideslumieres@gmail.com](mailto:crideslumieres@gmail.com)  
[www.crideslumieres.org](http://www.crideslumieres.org)  
03 83 76 31 50  
06 08 77 91 23





# FICHE D'INSCRIPTION

À retourner par e-mail ou courrier :

crideslumieres@gmail.com

CRI des Lumières  
Château des Lumières  
Place de la 2<sup>ème</sup> Division de Cavalerie  
54300 Lunéville

Pour tout autre renseignement :

03 83 76 31 50  
06 08 77 91 23

## Stages de formation et d'initiation à la photographie

### Initiation à la photographie

Samedi **4 février** 2017

- Tarif plein : 60 €
- Tarif réduit\* : 40 €

### Stage d'approfondissement

Samedi **18 mars** 2017

- Tarif plein : 60 €
- Tarif réduit\* : 40 €

### La photographie de studio

Samedi **29 avril** 2017

- Tarif plein : 60 €
- Tarif réduit\* : 40 €

### La série photographique

Samedi **27 mai** 2017

- Tarif plein : 60 €
- Tarif réduit\* : 40 €

### L'impression

Samedi **30 juin** 2017

- Tarif plein : 75 €
- Tarif réduit\* : 45 €

## Cours du soir – Post production

### Lightroom

Lundis **13, 20, 27 mars et 3 avril** 2017

- Tarif plein : 120 €
- Tarif réduit\* : 75 €

### Photoshop & autre

Lundis **15, 22, 29 mai et 12 juin** 2017

- Tarif plein : 120 €
- Tarif réduit\* : 75 €

## Workshops

### Le Col de la Chapelotte

Dimanches **12, 19 mars et 2 avril** 2017

- Tarif plein : 120 €
- Tarif réduit\* : 75 €

### Hors Champ

En cours de programmation

- Tarif plein : 120 €
- Tarif réduit\* : 75 €

*\*Tarif réduit pour les étudiants, les chômeurs et les bénéficiaires du RSA. Pour pouvoir prétendre au tarif réduit, joindre à la fiche d'inscription un justificatif.*

## Coordonnées du participant

Madame  Monsieur

Nom .....

Prénom .....

Situation professionnelle.....

Adresse .....

Code Postal.....

Ville .....

Téléphone .....

E-mail .....@

Je m'inscris à un total de .....ateliers

..... x 120 €

..... x 60 €

..... x 75 €

..... x 45 €

..... x 40 €

Soit un total de .....€

S'inscrire à la Newsletter du CRI des Lumières